
سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٣٢٣



مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : انسي الحاج

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيرار دهان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. — الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. — العراق : ٥٠ فلسا — الاردن : ٥٠ فلسا — المملكة العربية السعودية : ١ ريال — البحرين وقطر : ١ روبية — الكويت : ٨٠ فلسا — السودان : ٦ قروش — الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما — الجزائر — فرنك جديد — تونس : ٧٥ مليما تونسيا — المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. الستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل.س. — الاردن : ٢،٥٠٠ دينار — العراق : ٢،٥٠٠ دينار — المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال — الكويت — ٣ دينار — قطر والبحرين : ٤٠ روبية — ج.ع.م. : ٣ ج.م.

التحرير شارع الحمراء - بناية عساف - بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ — ص.ب ٤٩٩٦ — بيروت
تلغرافيا : سوبرمان

طبعت في المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل


سوبرمان
البطل الجبار
انطلق في الفضاء من مركبة محطمة شيء بشكل رجل...
توجّه نحو الأرض.. بقصد الشرّ...
وحتى "سوبرمان" صاح بذعر عند رؤية الخطر الذي حدّق بالأرض...
بزلة طائرة!
كيف تهدّد مجرّد بذلة سلامة بلادنا؟ وماهي تلك القوة التي دفعتها عبر الفضاء؟ وماذا يحدث عندما يرتدي أحد...
"البزلة المجرمة"!



كان "مرجان" اللص يركض في الشارع ...
يالسوء الحظ، لقد رآني "سوبرمان" عندما نشلت محفظة الرجل !!

تغيير وجهة سيره....
سأترك اللص مؤقتاً وألتقط القمر الصناعي المحترق قبل سقوطه .!!

الفرصة ...
مدهش ... ليتني أحظى بشخص ثري آخر !
هه؟ من هذا الرجل الممدّد؟



أظنها بذلة للتمثيل.. إذا لبستها فلن يعرفني "سوبرمان"!



سمعت خرافة عندما كنت صغيراً عن البذلات الفضائية التي تكسب لابسها قوى جبارة!



عجبـاً .. إنهـا قياسي تماماً !!
لقد انتابني شعور غريب !


عو و لا


بعد لحظة اختفى "مرجان"، وطارت البذلة العجيبة في الهواء بقيادة قوة خفية ...


في أثناء ذلك كان "سوبرمان" مشغولاً بالقمر الصناعي ...
سأحوّل القمر إلى رماد بواسطة حرارة نظري، ثم أنفخ هواء بارداً كي أحفظ آلة التسجيل من العطل !

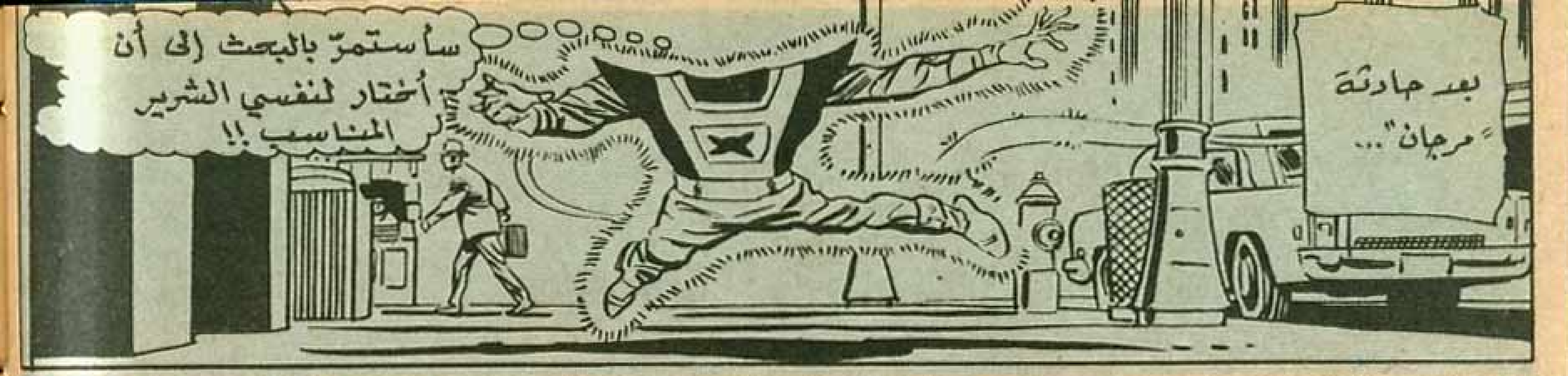

سأترك الجهاز في أقرب قاعدة للطيران، ثم ألحق اللصّ !!
عندما رجع بطل "معدن" إلى المدينة ..
أين ذهب ... بحثت عنه بواسطة أشعة نظري في كل زاوية دون جدوى !



علمنا ماذا حدث "لمرجان"... ولكن ما السبب ؟ لنرجع إلى الشهور الماضية ، إلى مركبة سجن محكمة في الفضاء...
على متنها راكب واحد فقط ... إنه "آبور" المجرم الفضائي الخطير...
وفي غرفة القيادة ضابط عيّن خصّيصًا لنقل المجرم...
إذا نجحت بنقل "آبور" إلى كوكب العزلة سأستحق ترقية في منصبي !!
ولكن العرقلة كانت بانتظار المركبة... أولاً بسبب عصابة "آبور"...
لم يخطر ببال البوليس أننا سنقتفي أثر مركبة البوليس !!
سنشق مركبة السجن بأشعّتنا الخاصّة !!
ولكن حدث مالم يكن في الحسبان...
هه؟ لماذا غيّرت مجرى السير يا "كارتم"؟
كي أتحاشى المذنب الخطر، وإلاّ حرقتنا أشعّته !!



ويلمح البصر مرّ المذنب وارتطم ذيله الغازي بمركبة البوليس...
لا أمل لآبور بالنجاة !!
وفي تلك اللحظة ، بينما واجه الراكبان لحظاتهما الأخيرة ...
لا... لن تنتهي حياتي بهذا الشكل... مستحيل آخ ...
أقسمت أن أتولى أمر "آبور"، فلن أدعه يفرّ مني ... آخ !!
بعد مرور المذنب ، شطرت المركبة إلى قسمين ...
بعد شهور عديدة سقط جزء من المركبة فوق سطح الأرض ...
فرووم !
ومن بين الحطام انطلق شيء... بذلة السجين المشبعة بإشعاع المذنب ، وبشعور "آبور" الشرير ...
يجب أن أبحث عن مخلوق شرير يستحق أن يرتديني !!


بعد حادثة "مرجان"...
سأستمر بالبحث إلى أن أختار لنفسي الشرير المناسب !!


طارت البذلة، ولكن معظم الناس لم يلاحظوها...
الصالحون لايرونني فقط الأشرار يلاحظوني !!


بعد قليل مرّ أحد اللصوص...
هه؟ ماهذه البذلة الغريبة الطائرة؟
كان "فوران" لصاً فقير لا أهمية لوجوده...
يالها من بذلة هزلية !!
أريد أن ألبسها!


ولكن "فوران" كغيره من اللصوص المساكين لم تتذوقه البذلة الغريبة.
آه؟؟؟


بعد قليل تابعت البذلة جولتها...


القيام بمهمة ...
أريدكما أن تقابلا "رندال" مدير مصرف "مور"، الملقّب بالمواطن المثالي" لنشاطه في المشاريع الخيريّة !!


... وبعد أن أنتهي من تمويل مشروع بناء المستشفى، سأبدأ بمشاريع أخرى !
قد يكون كريماً ونشيطاً، ولكنه شديد التفاخر بنفسه !!


بعد أن أنهى المدير حديثه ...
المعذرة... لديّ مكالمة هاتفية هامة !!
سمعت بواسطة سمعي الجبّار نبضات قلبه التي ارتفعت فجأة أظنه يخفي سرّاً عميقاً في قلبه !!


استخدم "نبيل" قوى عينيه وأذنيه الجبارتين ...
أعددت كل شيء وخدعتهما بقصّتي الخيالية، كي أبعد الشبهة عني !!
لاتنس، "سمير" ذاك الغبي عند الميناء الليلة !


يا إلهي ... "المواطن المثالي" هو بالحقيقة رئيس عصابة إجرامية !!


بعد أن أنهى "راندال" مكالمته ...
هل ستذهبان الآن ؟
نعم ... لقد جمعنا من الأخبار ما يكفينا ... أشكرك يا سيّد "راندال" !!


سئمت حديثه يا نبيل وأوشكت أن أنام !!
لو علمت "رندا" ما اكتشفته لما شعرت بالسآمة ... سأذهب الليلة وأمنع وقوع الجريمة!


في نهاية النهار، بينما استعد "رندال" لمغادرة مكتبه...
سأدعو رفاقي لتناول العشاء معي احتفالاً بلقب "المواطن المثالي" ها! ها!


هه ؟ بذلة طائرة ؟ كيف دخلت من النافذة ؟؟


وكغيره من المجرمين، اعترت "رندال" رغبة في ارتداء البذلة الغريبة...
عجبًا... شعرت بقوة جامحة أجبرتني على ارتداء البذلة !!
هل وجدت البذلة أخيرًا صاحبها المثالي ؟ وماذا سيكون تأثيرها على مستقبل "رندال"؟


نعم وجدت أخيرًا البذلة ضالتها المنشودة ...
هه؟ اختفت المكتبة حالما لمستها، ماهذه البذلة العجيبة؟
إن هذا الشرير يستحق سأزوده بذكائي ولا شك في أنه سيتصرف بلباقة!


وبعد التجارب المختلفة، تعرّف "راندال" إلى طريقة استخدام البذلة
فهمت الآن أنه إذا لمست شيئًا ما سيختفي، وأما إذا ركزت أفكاري عليه فلن يختفي... ها! هذه بذلة ستجلب لي الثروة!
في تلك الليلة، عند الميناء...
عرفت هذا الرجل، إنه المخبر الذي كشف مؤامرة اللصوص، لا عجب أن "رندال" ينوي اغتياله!


بعد لحظة...
هناك "ديس"، لنطلق النار!
تأخر الليلة عن موعد نزهته!


هه؟ لم تؤثر فيه الطلقات
طاق
بوم
عجبًا... لو كان ثورًا لسقط!


لا تضيّعوا الوقت
في إطلاق النار !
"سوبرمان"؟
كيف بلغك الخبر؟
بوم !
بوم !
هذا سرّ لن أبوح به،
ولكن "دبس" كان في غاية السرور
عندما أخذت
مكانه !!
سأسلّم هذين
الرجلين إلى
البوليس !
ثم أذهب إلى مكتب
"راندال"، علّني
أجد أدلّة كافية
بخصوص جرمه !
في مصرف "مور"...
المكان فارغ !!
ولكن ... في آخر القاعة ...
باستطاعتي
استثمار هذه
البذلة !
ماهذا
الصوت؟
إنه قادم
من غرفتي !

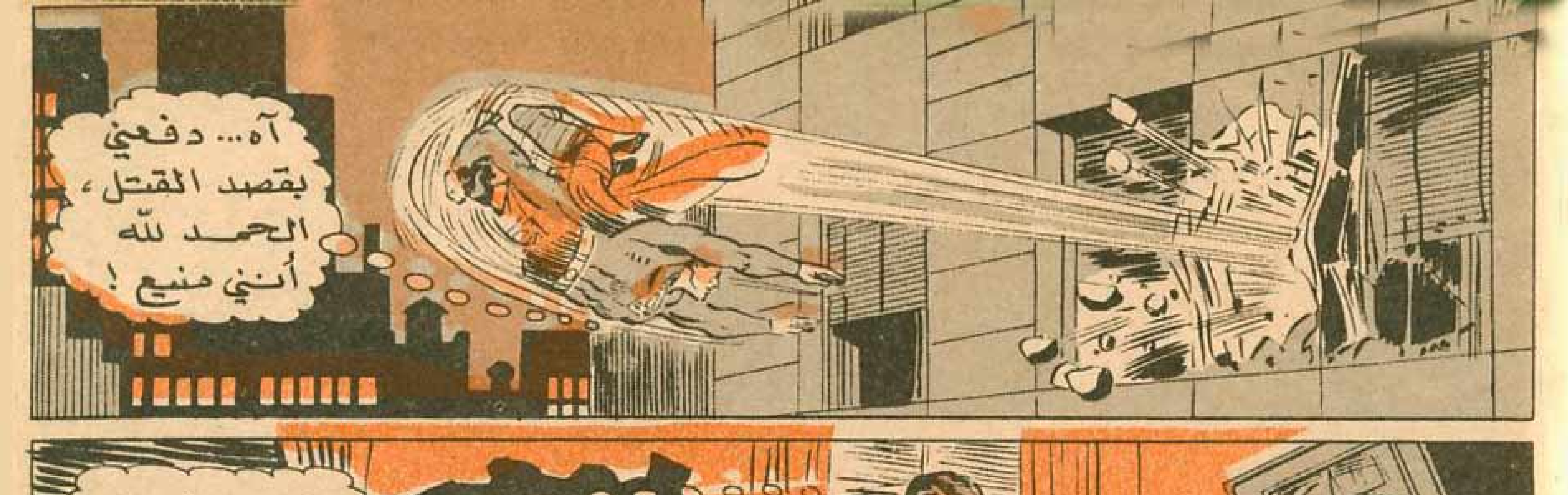

بذلتي تسطع بشدّة، وكأنها تنذرني بشيءٍ!

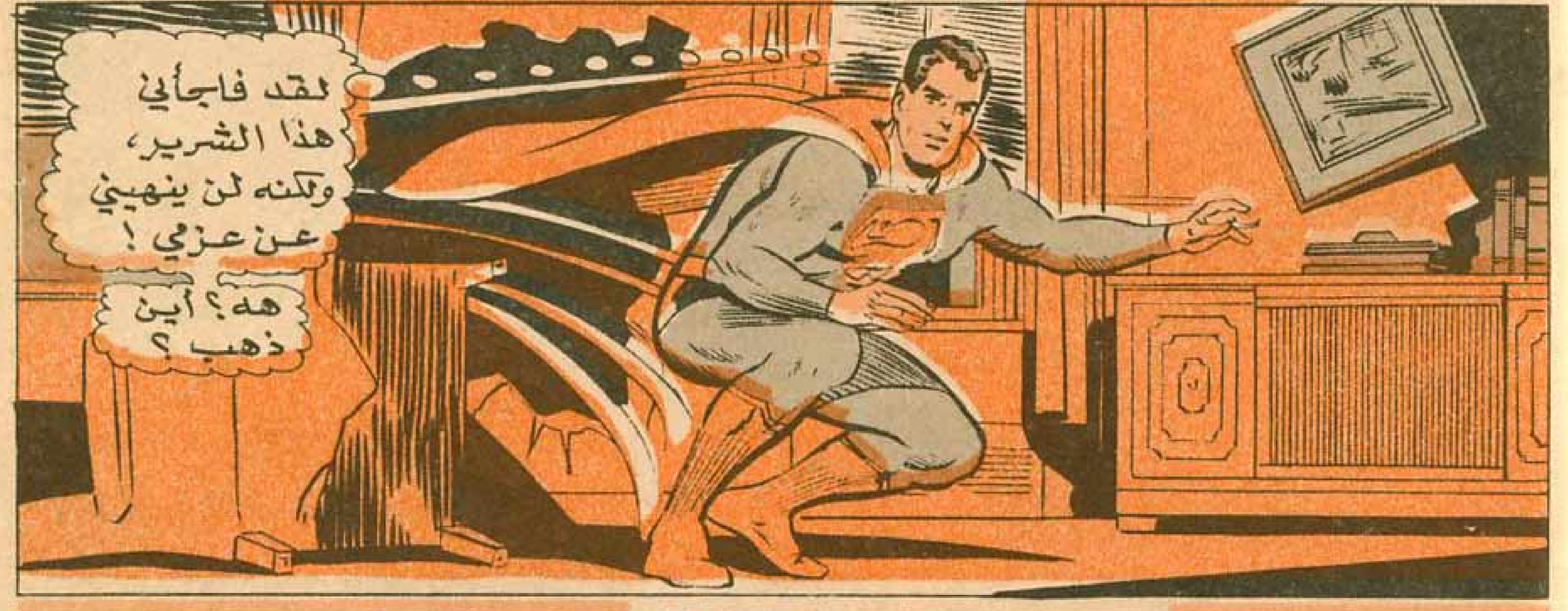

لا أثر لأيّ دليل ضدّ "رندال"، وعلى أي حال، فلا أحد يشك بأمره مطلقاً!!


ما سبب تسلّلك إلى مكتبي يا "سوبرمان"؟
أظنك تعرف الجواب يا "رندال"!


أنا لست "رندال" بعد الآن. أنا اسمي "المدمّر"!
لا تظن أن بذلتك البرّاقة هذه تجعل منك بطلاً!!


ولكن في اللحظة ثبت "لسوبرمان" مدى خطأه...
مناعة "سوبرمان" مدهشة... يتعذّر عليّ قتله، ولكنني على الأقل دفعته


آه... دفعني بقصد القتل، الحمد لله أنني منيع !


لقد فاجأني هذا الشرير، ولكنه لن ينهيني عن عزمي !
هه؟ أين ذهب ؟

"راندال" ينزل من طابقه إلى آخر...
لا يعلم "سوبرمان" بلمستي الرهيبة "... فأنا أشق طريقي من طابق إلى آخر !!
حالما أصل أساس المبنى سأقوم بعملية غريبة !!
بعد قليل، جال "سوبرمان" بنظره في كل زاوية من المبنى...
لا أثر له في جميع الطوابق! ولكن !!
ماذا؟ المبنى بدأ يميل !


لا تعجب ... "المدمر" مشغول بتهديم أساس المبنى...
ها! ها! سأذوّب جزءاً من الأساس كي يسقط المبنى، ثم أفرّ !!

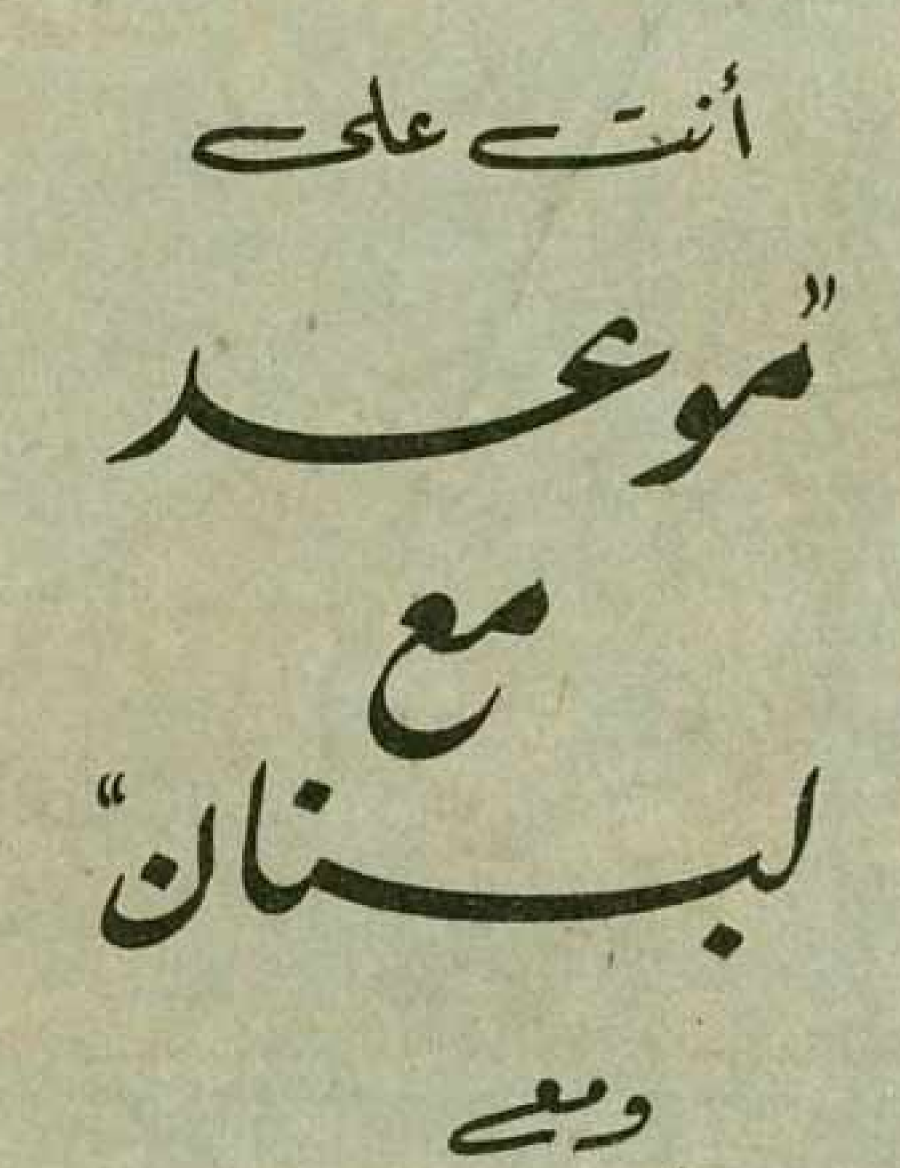

بعد فرار "المدمر"...
لقد رسم "رندال" هذه الخطة الجهنمية كي يشغلني ويتسنى له الفرار، سأدعو "الحسناء الجبّارة" لمساعدتي !!


وهكذا فرّ "رندال" من "سوبرمان"، ولكنه بعد ذلك استسلم للنوم في كوخ مهجور
أنا لا أستطيع قتل "سوبرمان"، وهو لا يمكنه أن يغلبني!


وبينما غطّ اللص في النوم، طارت البذلة العجيبة...
سأقتفي أثر موجات "سوبرمان" العقلية ثم أؤثر عليه وأجعله يلبسني !!


بعد ساعة في القلعة السرّية ...
ماهذه البذلة الثانية ؟ سأحاول أن أصل قبلها، وإلّا فشل مشروعي!
بذلة أخرى؟ إن منظرها مألوف ... ستقرأ في العدد القادم عن عراك البذلتين...
النهاية





ومع

طيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اللبنانية

البحر يمحو كل شيء الا جمال لبنان ، فالامواج البيضاء والسماء الزرقاء والشمس الذهبية تروي بأستمرار تاريخ لبنان وحكاياته .



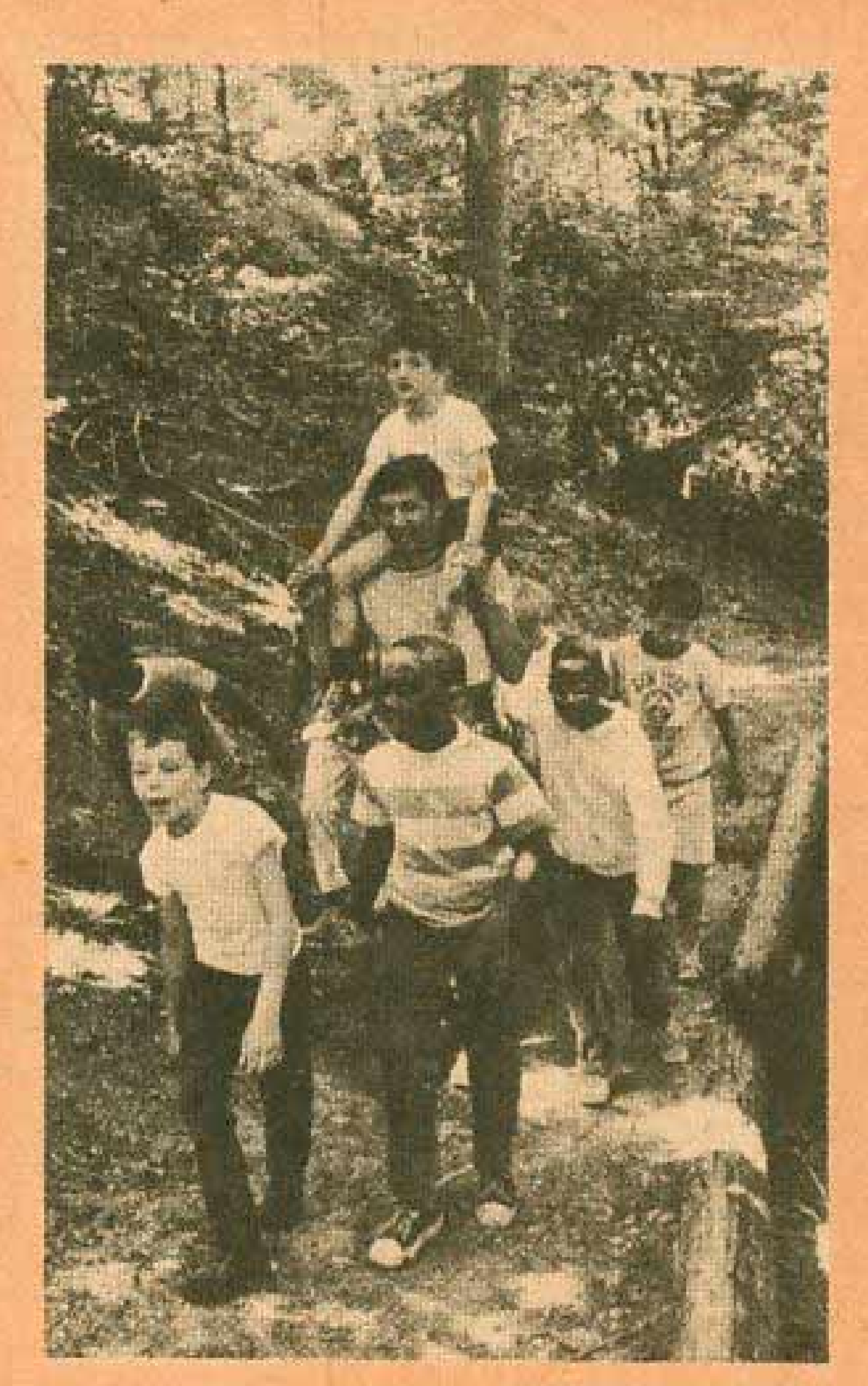
اربح رحلة العمر لتقضي في ربوع لبنان الجميلة اسبوعا كاملا بضيافة بيوت الشباب وتمتع بسفر مريح على متن احدى طائرات طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية .

انتظر في العدد المقبل معلومات مثيرة وصورا جميلة في مسابقة

"موعد مع لبنان"

الجوائز :

- **٥ تذاكر سفر ذهابا وايابا وضيافة أسبوع للقراء خارج لبنان أما الرابحون اللبنانيون فيحصلون على جوائز أخرى قيمة .**
- **٥٠ جائزة تقدمة لبيانوراما .**
- **٢٠ كتابا قيما .**
- **اشتراكات في سوبرمان والوطواط وطرزان والبرق ولولو**
- **وعدة جوائز أخرى .**



أسامة
الأخ الأكبر

مراقب في منظمة رعاية الشباب الأردنية
يعمل مستشارا في مخيم صيفي في أمريكا

لعل كثيرين من الفتيان الذين اشتركوا في المخيم الذي أقيم على مقربة من كليفلاند ، بولاية أوهايو ، في الصيف الماضي ، سيتذكرون أبدا ودائما اسم الشاب الاردني الاسمر أسامة مقدادي ، المراقب في منظمة رعاية الشباب الاردنية ، الذي عاش معهم في المخيم بصفة مشير ومرشد وصديق • ولكن الاهم من هذا أنه كان أيضا بمثابة « الاخ الاكبر » لهم •

وبالنسبة للعديد من هؤلاء الفتيان فانها المرة الاولى التي يعيشون فيها لفترة بعيدا عن منازلهم ، وهم ينتمون الى بيئات اقتصادية واجتماعية متباينة • ويوفر المخيم تجارب الحياة الخلوية للصغار ، وبينهم كثيرون من أبناء الاسر الفقيرة • ويشترك في المخيم كل صيف لمدة أسبوع أو أسبوعين حوالي ٢٥٠ فتى وفتاة تتراوح أعمارهم بين ٦ و ١٣ سنة •

وقد ذهب أسامة (٢٥ سنة) الى الولايات المتحدة كعضو في برنامج كليفلاند الدولي للشباب والعمال الاجتماعيين والمعلمين الذي يضم ١٥٧ ممثلا ينتمون الى ٤٨ بلدا • وهذا البرنامج ، وهو الان في عامه الرابع عشر ، مشروع تعاوني يسهم فيه عدد

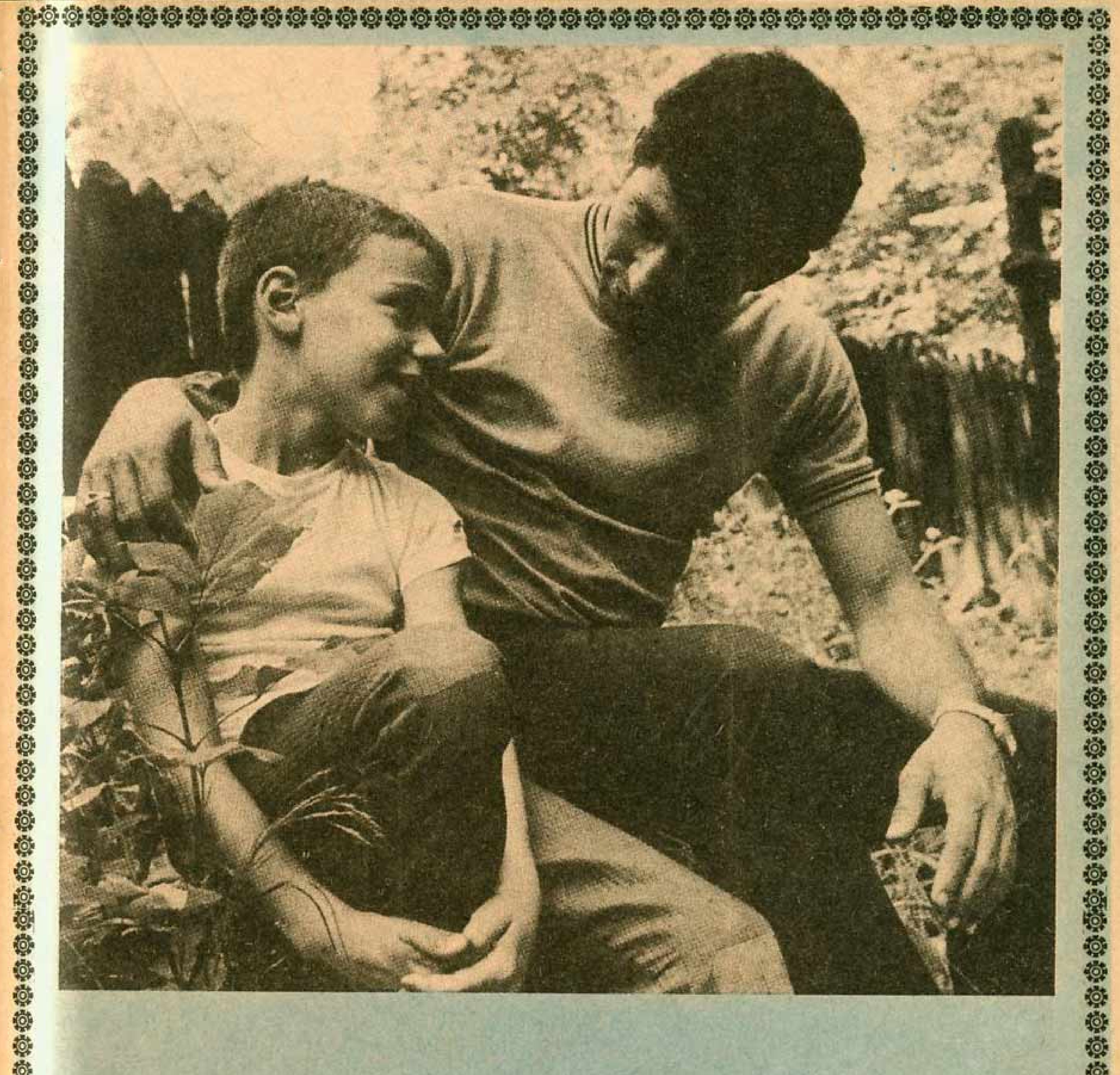
من الوكالات الخاصة ، والافراد بالاضافة الى وزارة الخارجية الامريكية •

وفي المخيم الصيفي ، كان هدف أسامة الرئيسي تعليم الفتيان كيفية العيش والعمل ، واللعب مع بعضهم البعض • وكان مسؤولا ، مباشرة ، عن فريق قوامه تسعة فتيان يعيش معهم في أحد الاكواخ خلال كل فترة من فترات المخيم •

كان أسامة يشرف على برنامج فريقه اليومي منذ لحظة الاستيقاظ في الصباح ، حتى موعد النوم في المساء• وهو برنامج حافل يشتمل على نشاطات كثيرة ، منها ركوب الزوارق، والسباحة ، ورماية السهام ، والخدمة في مكتبة المخيم ، وحديقة الحيوان ، وحضور دورات في ورشة الاشغال اليدوية ، والقيام برحلات على الاقدام الى الغابات ، والاشتراك في المباريات الرياضية ، والطهو •

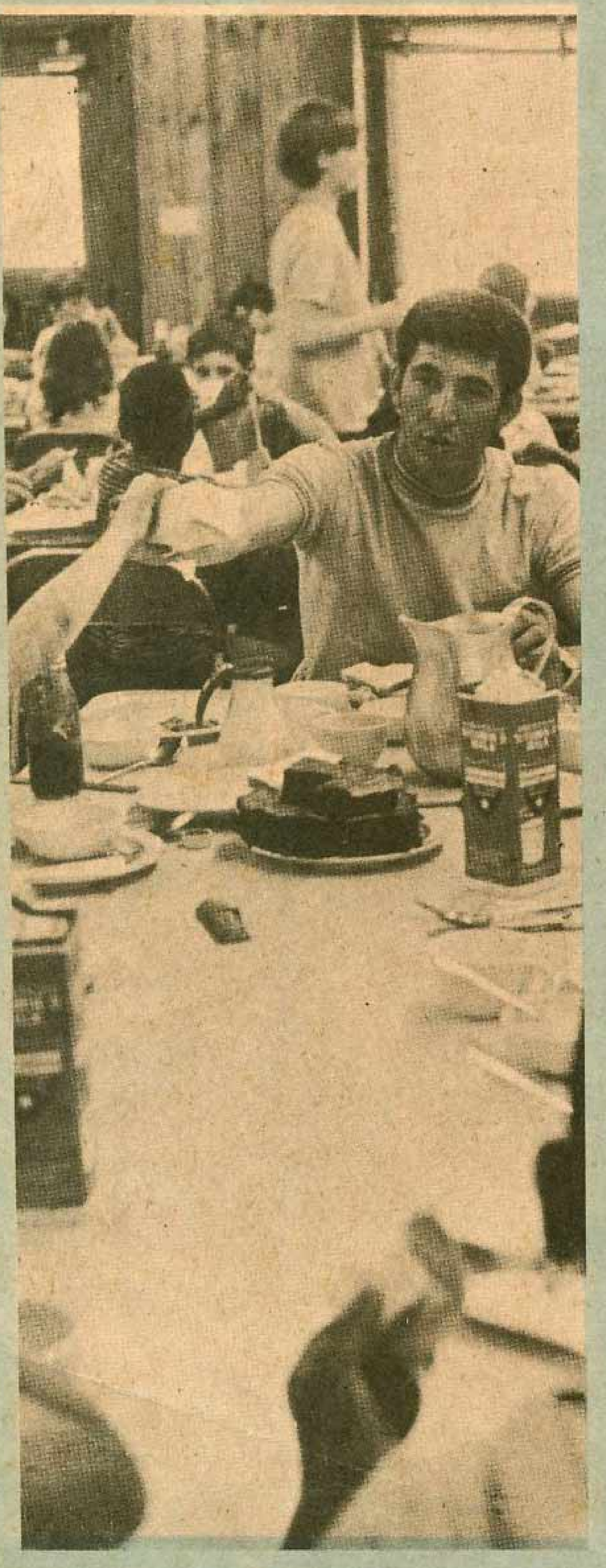






ترى كيف استطاع اسامة أن يتكيف بانسجام مع الصبية الاخرين ؟ يقول الشاب الاردني في ذلك : « ان الصغار يتشابهون كثيرا ، فيكفي أن تبدي نحوهم شيئا من الاهتمام حتى يصبحوا أصدقاء لك » .

الا أن الحنين الى الاهل والمنزل هو دائما مشكلة في أي مخيم للاولاد ، ولا سيما بالنسبة الى هؤلاء الذين يسافرون لاول مرة خارج بلدانهم ويبتعدون عن أهلهم . والغريب أن أسامة قد نجح الى أبعد حد في حل هذه المشكلة ، بحيث أن أحدا من أعضاء فريقه لم يفكر في العودة الى بلده قبل انهاء فترة اقامته في المخيم . بل على العكس . كانوا يتمنون لو تطول ايامهم فيه . والسبب في ذلك ، كما يقول اسامة : « لانني كنت



أحدثهم عن متعة الاعمال التي قمنا بها اليوم ، وتلك التي تنتظرنا في الغد . والشيء الاخر الذي يساعد كثيرا ، هو عندما يعلمون انني أنا أيضا انسان غريب ، وبعيد عن وطني وأهلي » .

ويتحدث أسامة مقدادي عن طريقته التي جعلت منه مرشدا ومستشارا ناجحا للشباب ، فيقول : « لا بد أن تكون راغبا في التحدث اليهم باهتمام، وتعليمهم أشياء جديدة، بحيث تجدهم يتطلعون بلهفة وشوق الى مجلسك ويعتبرونك الاخ الاكبر » .

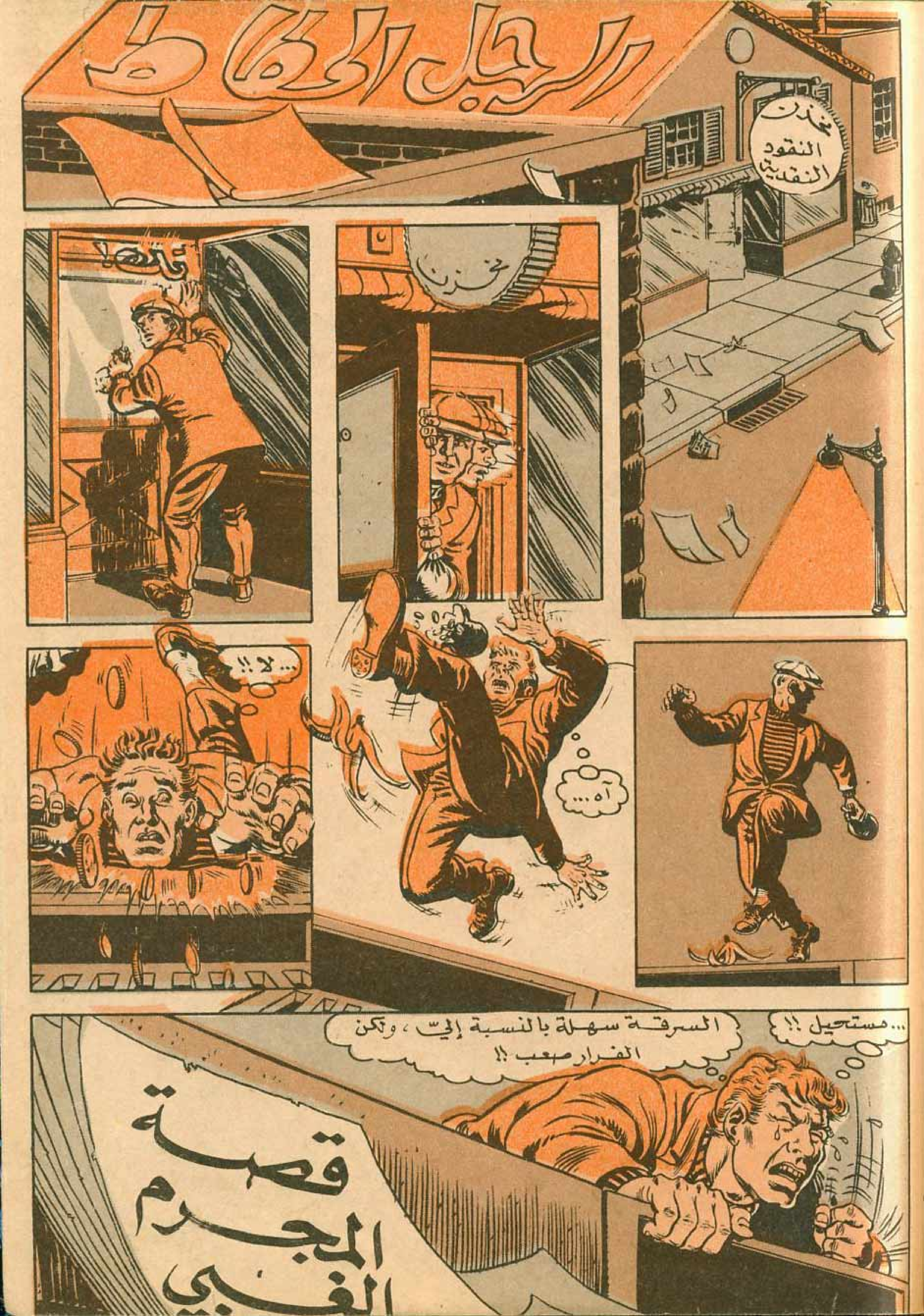
وأحد هؤلاء الفتيان الذين سيتذكرهم اسامة طويلا ، صبي في التاسعة من العمر كان يحضر دورته الاولى من دورات المخيم ، ويقول أسامة : « ان مشكلة هذا الصبي ان كل ما كان يريد أن يفعله هو تقبيل الفتيات ، ولكن بحلول موعد عودته الى أسرته، كان قد تعلم غير ذلك الكثير ، فقد علمناه أن هناك ثمة أشياء أخرى في الحياة أهم من تقبيل البنات » .

وهكذا ، وبعد قضاء ستة أسابيع في المخيم ، يشعر المجند الاجتماعي الاردني الشاب أن كونه « أخا أكبر » لمثل هذا العدد الكبير من الفتيان ، قد أضاف بعدا جديدا الى تجربته المتعة ، والى خبرته في مجال عمله في المملكة الاردنية .

نقلاً عن "المجال"

إضحك

– اذا اردت ان تودع جميع رفاقك لن نستطيع الفرار مطلقا ...


الرجل المحظوظ
مخزن النقود النقدية
مخزن
لا !!...
آه...
... مستحيل !!
السرقة سهلة بالنسبة إلي ، ولكن الفرار صعب !!
قصة المجرم الغبي



العملية الأولى ... البنك وملأت جيوبي بالنقود عندما ... "
أفرغ جيوبك أيها الحقير!
بعد ذلك سرقت قصر أحد الأثرياء في جزيرة ما، وعندما أقلعت بالمركب، لعبت ريح فانقلب المركب وذهب كل ما فيه ... "
" وفي ليلة عاصفة وصلت بيتي بالفعل بعد السرقة، ولكن بماذا فوجئت ؟ "
أين المجوهرات؟ سقطت من ثقب في جيبي !!
ولكنني حمدت ربي، أنه على الأقل لم أقع بين أيدي البوليس !!
سأحاول مرة أخرى فقط، فإذا فشلت سأعدل عن السرقة نهائيًا !!
وفي الليلة التالية تسلل المجرم "كارتر" إلى غرفة في فندق...
سأتناول أي شيء هذه المرة !!
مادمت أستطيع الرجوع سالمًا !!
لا يمكنني حمل هذه الحقيبة !
لا بل سأفتحها وأرى ما فيها !!

زجاجة ... لا قيمة لها...

ولكن ... ماذا في داخلها؟

إنها إسورة ذهبية !!

لن أضيع الوقت بفتح الزجاجة، بل سأحملها معي!

أمسك "كارتر" بالزجاجة وهو يقود سيارته...

سأقود بهدوء والاحظ جميع إشارات السير!

ركز المجرم نظره على الطريق العام، فغفل عن ملاحظة سيارة قادمة من جانبه...

توقفت السيارة الغريبة وخرج منها ثلاثة لصوص أشرار...

يا لسوء الحظ، ستعيقنا هذه الحادثة عن الفرار!

لما لانسرق هذه السيارة؟

ونقذف بصاحبها المغمى عليه في الغابة؟

ها أغبياء... يقود سيارته والزجاجة بيده !!

إنها ليست بزجاجة عادية، بل تحتوي على أسورة ذهبية !!


في أثناء ذلك رجع الزوجان إلى غرفتهما في الفندق ...
كيف تترك حقيبتك مفتوحة يا "راسم" ؟
أنا لم أفعل ذلك... لابدّ أن لصًا قد اقتحم الغرفة !!


لص ؟ ولكنه لم يسرق شيئًا !!
لقد سرقت زجاجة السائل الذهبي
الزجاجة التي حفظت فيها هدية "سوسن"... الأسورة الذهبية !


أخفيتها في السائل الذهبي كي أفاجئها بها يوم عيد زواجنا غدًا !!
يجب أن أبحث عن المجرم ليس لأسترد الأسورة فحسب، بل لكي أمنعه من اكتشاف القوى التي يكسبها الإنسان عندما يشرب السائل الذهبي !


لا تقلق يا "راسم". يمكنك أن تصنع المزيد من السائل !
حوادث السرقة دائمًا تهمني !!
وعلى أيّ حال فليس عندك أيّ دليل !!
قد يكون السارق أحد نزلاء الفندق الذي فرّ حالما أنهى مهمته !!


بلغ "المطاط" خبر السرقة إلى إدارة الفندق ...
لم يغادرنا أحد اليوم أيها "المطاط" !!
على فكرة، قل لزوجتك ألا تخبرني عن رقم سيارتك إذ رأيت السيارة أمام الفندق منذ ساعة وأخذت رقمها!
ولكن قبل ساعة كنت وزوجتي في البلدة وسيارتنا معنا !!


نزلنا إلى المدينة وتركت زوجتي هناك بينما انهمكت في عملي، ثم أخذت هي سيارة أجرة وجاءت إلى الفندق، وبعد ذلك رجعت لمقابلتي !
نعم... لم تستطع أن تتذكر رقم سيارتك عندما سألتها، ثم عندما رأيت سيارة أمام غرفتك ظننتها لك !!


إذن السيارة التي كانت قريبة من شقتنا هي سيارة السارق !!
أين ذهب، شرقاً أم غرباً؟
من المرجّح أنه غادر المدينة !!
بدأ "البطل المطاط" يعدو بخطوات واسعة ...
هناك سيارة اللصّ !!
حالما رأى اللصوص "الرجل المطاط" ضاعفوا سرعتهم ...
"الرجل المطاط" يطاردنا، لا بدّ أنه قد علم بما فعلنا !!
سنطلق النار عليه !!
فجأة مدّ المطاط رجله فوق السيارة ثم أدارها ...
ستحطّم قدمه زجاج السيارة !
بوم !
بوم !
حوّل مجرى السيارة !


ياي! سقطت مسدساتنا!!
وبذراعين من «المطاط» لطم البطل اثنين منهما..
سأضربهما بقبضتي المتينتين!
جاءنا... ارم عليه أيّ شيءٍ حتى كيس الغنائم!!


من أين جئت بالمجوهرات ؟ ألم تكتفِ بسرقة غرفتي !
سأضربه بالزجاجة.. إنها الوسيلة الوحيدة للخلاص !!


إليك بضربة في ظهرك أيها المطاط !
آسف فأنا لا أسمح لشيء أن يلمسني !


لا بل أنا الذي سأضربك بسيارتك


بعد لحظة ...
ماذا حدث أيها المطاط ؟
إسترجعت زجاجة سرقت من غرفتي ، وكيسًا من المجوهرات لشخص آخر !!
خذ الحقيبة ، وغدًا صباحًا أوافيك بباقي الأخبار !!





وبينما عاد اللصّ المغفل اصطدم عفوًا بقدم "الرجل المطاط"...

آسف يا سيّدي لم أرك قادمًا !!

إليك الغرض الذي أسقطه... هه؟ هذه صفائح لسبك النقود المزيّفة!

لا تخطئ الظن يا "مطاط"... كنت ذاهبًا بها إلى مركز البوليس !!

إذا ألصقت بي هذه التهمة، سأتهمك بدوري أنك سارق الزجاجة !!




وأخيراً عندما رجع "المطاط" إلى غرفته في الفندق...
طلع الفجر يا حبيبتي ... إليكِ هديتك بمناسبة عيد زواجنا اليوم!
آه... هل أخبأتها في الزجاجة؟ لقد بحثت عنها في كل مكان!!


توقعت ذلك!!
فهمت الآن لماذا اهتميت باسترجاع الزجاجة والسارق لم يكن أحد اللصوص الثلاثة!
إنما كان لصاً وجدته صدفة!!
بعد أن سرد "المطاط" قصته...
ولكن من أين جاء "كارتر" بهذه الصفائح؟
لا أعلم يا عزيزتي لقد انتهت القضية!
بالواقع لم تنته القضية إلا بعد مدة طويلة بعد أن ألقي القبض على مزيفي النقود لأنهم جميعاً الآن في السجن وبينهم "كارتر" اللص المغفل الذي عبثاً حاول أن ينجح بالرغم من توبته...
النهاية


إلعب
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
هناك رسمان متماثلان تماما ، هل يمكنك ان تتعرف اليهما ؟

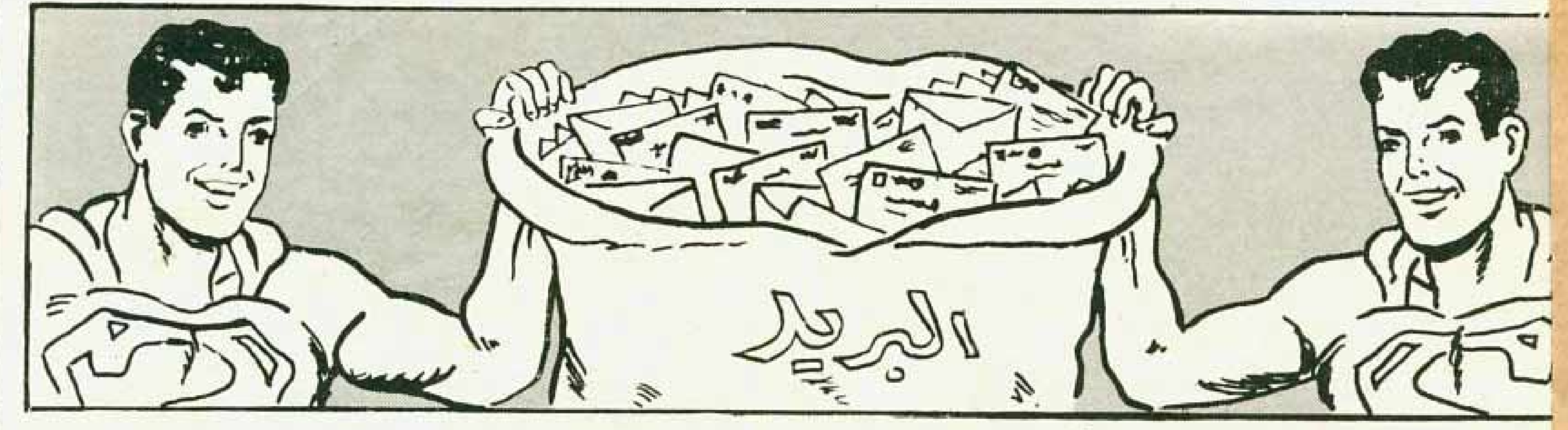
هناك ٤ تفاصيل نسي الرسام ان يعيدها في الرسم الثاني ٠
هل تستطيع أن تجدها؟

الجواب : ثنية فوق الجيب ـ ثقبان في حذاء الرجل اليسرى بدلا من ثلاثة ـ دائرة سوداء ـ دائرة بيضاء ٠

لوّن الغلاف بنفسك



على كل من يريد ان ننشر اسمه في ركن التعارف ان يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته ١٩٧٠/٤/٩



ركن التعارف

مرزاه ساسين – ١١ سنة – تهوى جمع الطوابع والمطالعة – لبنان الشمالي – الكوره – انفه .
علي محمد الغرياني – ١٧ سنة – يهوى المراسلة وتبادل الطوابع – ليبيا – طرابلس – مدرسة قرقارش الاعدادية الجديدة .
حسين محمد الغرياني – ١٢ سنة – يهوى المراسلة وتبادل الوابع – ليبيا – طرابلس – مدرسة طرابلس المركزية الابتدائية .
كرم صلاح الدين بدر – ١٦ سنة – يهوى المراسلة – ج.ع.م. – القاهرة – عين شمس الشرقية – ٤٣ شارع عين شمس .
محمد راشد جمعه الهامل – ١٢ سنة – يهوى المراسلة وجمع الطوابع – الخليج العربي – دبي – مدرسة الشعب المتوسطة .
جاي كانت غاندي – ١٦ سنة – تهوى جمع الطوابع – السودان – بور تسوان – ص‌ب ١٨٦ .
حيدر فضل الله – ١٢ سنة – يهوى المراسلة وجمع الطوابع – لبنان برج حمود – شارع اراكس – ملك محمد علي يونس .
يوسف محمد غويله – ١٧ سنة – يهوى المراسلة وجمع الطوابع – ليبيا – طرابلس – شارع غرناطه رقم ١١ .
مصطفى علي عبيد – ١٥ سنة – يهوى جمع الطوابع والمناظر – لبنان الشمالي – المنيه – الطريق العام – حي آل عبيد .
عبد السلام بشير احمد ظافر المدني – ١٥ سنة – يهوى المراسلة وجمع الطوابع – ليبيا – اجدابيا – شارع ١/١ – المدني .
سمير انيس عيسى – ١٦ سنة – يهوى تبادل الطوابع والسباحة – لبنان الشمالي – الشوف – شحيم – حي الجامع .
بدري كميل عبود – يهوى المراسلة – لبنان – البقاع الغربي – مشغره – محل ١١٥ .
شاهين حسن الكواري – ١٦ سنة – يهوى تبادل الطوابع والمناظر – قطر – الدوحة – ص‌ب ١٥٦٧ .
لبنى محمد الخاجه – ١٥ سنة – تهوى جمع الطوابع – البحرين – المنامة – ص ب ٤٠٧ .
يوسف محمد الخاجه – ١٤ سنة – يهوى جمع الطوابع والموسيقى – البحرين – المنامه – ص‌ب ٤٠٧
محمد سعيد محمد – ١٧ سنة – يهوى جمع الطوابع والصور – الكويت – بريد الدسمه – ص‌ب ١١٢٥٣ .
بدبى احمد الباروني – ١٣ سنة – يهوى تبادل الطوابع والمطالعة – ليبيا – طرابلس – مدرسة المأمون الاعدادية
محمد صالح محمد علي الهاشمي – يهوى جمع وتبادل الطوابع والصور – قطر – الدوحة – وزارة المعارف – المعهد الديني .
محمد محرز مصطفى – ١٧ سنة – يهوى جمع الطوابع و الاغاني الغربية – ج.ع.م. – القاهرة – مصر الجديدة – شارع الدكتور المحروقي – فيلا رقم ٩ .
توفيق خضر اسماعيل – يهوى جمع الطوابع والمناظر – لبنان – بيروت – كورنيش المزرعة – محطة العريس – ملك غلاييني .
هدى جاسم محمد – تهوى المراسلة وتبادل الطوابع والهدايا – العراق – بغداد – اعظمية – راغبة خاتون – منزل ٦٣/٤٢ .